
Modulhandbuch

BA Italo-Romanistik NF (PO2012)

Philologisch-Historische Fakultät

Sommersemester 2018

B.A. Itoloromanistik - Nebenfach

- Struktur der Module und Lehrveranstaltungen gemäß BaPo von 2012, Stand: 22.06.2017 -

| Modul- gruppe | Teilgebiet | Bisherige Signatur | Signatur ab WS 15/16 | Modultitel ab WS 17/18 | Lehrveranstaltungen | SWS | LP gesamt | Lehrform | Prüfungs- form | |
|----------------------|------------------------------------|-----------------------|-------------------------|--|--|--------|--------------|-------------------------|----------------------|--|
| A | Sprachpraxis 1 | BacIta 011 – SP | SZI-0101 | Competenza orale (5 LP) | 1 Pronuncia e intonazione 2 Espressione orale | 2 2 | 5 | Übung, Sprachkurs | mündliche Prüfung | |
| | Sprachpraxis 2 | BacIta 012 – SP | SZI-0103 | Strutture linguistiche (5 LP) | 1 Strutture grammaticali 2 Esercizi contrastivi | 2 2 | 5 | Übung, Sprachkurs | Klausur | |
| | Sprach- wissenschaft | BacIta 020 – SW | ITA-1101 | Grundstufe Sprachwissenschaft Italienisch (6 LP; Einführung A + B) | 1 Einführung in die Sprach- wissenschaft für Romanisten A Spanisch): Sprache in Raum und Zeit 2 Einführung in die Sprach- wissenschaft für Romanisten B (Italienisch): Sprachliche Strukturen | 2 2 | 6 | Vorlesung, Übung | Klausur | |
| | Literatur- wissenschaft | BacIta 032 – LW | ITA-2102 | Grundstufe Literatur- und Kulturwissenschaft Italienisch (7 LP; Methoden + Grundkurs) | 1 Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft 2 Grundkurs Literaturwissenschaft Italienisch | 2 2 | 7 | Vorlesung, Grundkurs | Klausur | |
| Zwischensumme | | | | | | | 23 | | | |
| B | Sprachpraxis | BacIta 110 – SP | SZI-0104 | Comunicazione scritta (6 LP) | 1 Approfondimenti grammaticali 2 Esercitazione scritta | 2 2 | 6 | Übung, Sprachkurs | Klausur | |
| | Sprach- wissenschaft | BacIta 122 – SW | ITA-1204 | Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (5 LP; Textlinguistik/Interne Sprachgeschichte) | 1 Textlinguistik <i>oder</i> Interne Sprachgeschichte | 2 2 | 5 | Übung | Klausur | |
| | | BacIta 123 – SW | ITA-1203 | Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (5 LP; Proseminar) | 1 Proseminar | 2 | 5 | Proseminar | Seminararbeit | |
| | Literatur- wissenschaft | BacIta 131 – LW | ITA-2203 | Aufbaustufe Literatur- und Kulturwissenschaft Italienisch (5 LP; Vorlesung) | 1 Vorlesung | 2 | 5 | Vorlesung | Klausur | |
| | | BacIta 132 – LW | ITA-2204 | Aufbaustufe Literatur- und Kulturwissenschaft Italienisch (5 LP; Proseminar) | 1 Proseminar | 2 | 5 | Proseminar | Seminararbeit | |
| Zwischensumme | | | | | | | 26 | | | |
| C | Sprachpraxis 1 | BacIta 212 – SP | SZI-0106 | Produzione di testi e traduzione (6 LP) | 1 Traduzione italiano-tedesco 2 Produzione scritta | 2 2 | 6 | Übung, Sprachkurs | Klausur | |
| | Sprachpraxis 2 | BacIta 213 – SP | SZI-0108 | Presentazione orale e discussione (5 LP) | 1 Comunicazione orale | 2 | 5 | Übung, Sprachkurs | mündliche Prüfung | |
| Zwischensumme | | | | | | | 11 | | | |
| Summe | | | | | | | 60 | | | |

Übersicht nach Modulgruppen

1) A Basismodule BacIa NF (PO 2012) ECTS: 23

| | |
|--|---|
| SZI-0101 (= BacIa 011 - SP): Competenza orale (5 LP) (= Sprachpraxis Italienisch 1) (5 ECTS/LP) * | 3 |
| SZI-0103 (= BacIa 012 - SP): Strutture linguistiche (5 LP) (= Sprachpraxis Italienisch 2) (5 ECTS/LP) * | 4 |
| ITA-1101 (= BacIa 020 - SW): Grundstufe Sprachwissenschaft Italienisch (6 LP; Einführung A + B) (= Sprachwissenschaft Italienisch) (6 ECTS/LP) * | 5 |
| ITA-2102 (= BacIa 032 - LW): Grundstufe Literatur- und Kulturwissenschaft Italienisch (7 LP; Methoden + Grundkurs) (= Literaturwissenschaft Italienisch) (7 ECTS/LP) * | 7 |

2) B Aufbaumodule BacIa NF (PO 2012) ECTS: 26

| | |
|---|----|
| SZI-0104 (= BacIa 110 - SP): Comunicazione scritta (6 LP) (= Sprachpraxis Italienisch) (6 ECTS/LP) * | 9 |
| ITA-1204 (= BacIa 122 - SW): Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (5 LP; Textlinguistik/ Interne Sprachgeschichte) (= Sprachwissenschaft Italienisch 1) (5 ECTS/LP) * | 10 |
| ITA-1203 (= BacIa 123 - SW): Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (5 LP; Proseminar) (= Sprachwissenschaft Italienisch 2) (5 ECTS/LP) * | 12 |
| ITA-2203 (= BacIa 131 - LW): Aufbaustufe Literatur- und Kulturwissenschaft Italienisch (5 LP; Vorlesung) (= Literaturwissenschaft Italienisch 1) (5 ECTS/LP) * | 13 |
| ITA-2204 (= BacIa 132 - LW): Aufbaustufe Literatur- und Kulturwissenschaft Italienisch (5 LP; Proseminar) (= Literaturwissenschaft Italienisch 2) (5 ECTS/LP) * | 15 |

3) C Vertiefungsmodule BacIa NF (PO 2012) ECTS: 11

| | |
|--|----|
| SZI-0106 (= BacIa 212 - SP): Produzione di testi e traduzione (6 LP) (= Sprachpraxis Italienisch 1) (6 ECTS/LP) * | 17 |
| SZI-0108 (= BacIa 213 - SP): Presentazione orale e discussione (5 LP) (= Sprachpraxis Italienisch 2) (5 ECTS/LP) * | 18 |

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZI-0101 (= BacIta 011 - SP): Competenza orale (5 LP) (= Sprachpraxis Italienisch 1) | | 5 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe18) Modulverantwortliche/r: Maria Bali | | |
| Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia e intonazione • Espressione orale | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER) | | |
| Bemerkung: Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B2 GER durch Einstufungstest Italienisch (italianistische Fächer) | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---|
| Modulteile |
| Modulteil: Pronuncia e intonazione Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Pronuncia e intonazione (Übung) |
| Modulteil: Espressione orale Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Espressione orale (Übung) |
| Prüfung Competenza orale Mündliche Prüfung, Modulgesamtprüfung |

| | | |
|--|---|--|
| Modul SZI-0103 (= BacIta 012 - SP): Strutture linguistiche (5 LP) (= Sprachpraxis Italienisch 2) | | 5 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe18) Modulverantwortliche/r: Maria Bali | | |
| Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Strutture grammaticali • Esercizi contrastivi | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER) | | |
| Bemerkung: Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: Nachweis des Niveaus B2 GER durch Einstufungstest Italienisch (italianistische Fächer) | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Modulteile |
| Modulteil: Strutture grammaticali Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Strutture grammaticali (Übung) |
| Modulteil: Esercizi contrastivi Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Esercizi contrastivi (Übung) |
| Prüfung Strutture linguistiche Klausur, Modulgesamtprüfung |

| | | |
|---|---|--|
| Modul ITA-1101 (= BacIta 020 - SW): Grundstufe Sprachwissenschaft Italienisch (6 LP; Einführung A + B) (= Sprachwissenschaft Italienisch) | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat | | |
| Inhalte: Grundlagen der Allgemeinen, Romanischen und Italienischen Sprachwissenschaft | | |
| Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden sind vertraut mit grundlegenden Begriffen, Theorien und Arbeitsmethoden der Sprachwissenschaft und sind in der Lage, das erworbene Fachwissen auf das Italienische anzuwenden. Die behandelten zentralen Fragestellungen, Termini und Ansätze der Sprachwissenschaft stellen die Basis für die zu erlangende Fähigkeit zur wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Gegenständen der (Italienischen) Sprachwissenschaft dar. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden erarbeiten in der Lerngruppe anhand bereitgestellter Materialien Grundlagen der (Italienischen) Sprachwissenschaft. Darüber hinaus sind sie in der Lage, eigenständig Fachliteratur aus grundlegenden Bereichen der Sprachwissenschaft zu erschließen. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden können sich sach- und adressatengerecht ausdrücken und sind in der Lage, eigene Positionen adäquat darzustellen und gegebenenfalls zu modifizieren. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch SWS: 2 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A (Französisch, Italienisch, Spanisch): Sprache in Raum und Zeit (Vorlesung) Die Vorlesung behandelt übergreifende Fragen der romanischen Sprachwissenschaft und vermittelt das Grundwissen für das sprachwissenschaftliche Studium in den einzelnen Fächern (Französisch, Italienisch, Spanisch). Behandelt werden die allgemeine externe Geschichte der romanischen Sprachen (Wie sind die romanischen Sprachen entstanden und wie lässt sich ihre Ausdifferenzierung und unterschiedliche Entwicklung erklären? Wie kann man die Affinitäten der romanischen Sprachen für die Interkomprehension nutzen?), die Geschichte der romanischen Sprachwissenschaft und ihre disziplinäre Auffächerung in der Gegenwart . Zur Übung und Diskussion des vermittelten Stoffes wird in Vorbereitung auf die Klausur ein Tutorium angeboten. | | |

Modulteil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Italienisch): Sprachliche Strukturen

Lehrformen: Übung

Sprache: Deutsch / Italienisch

SWS: 2

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Italienisch): Sprachliche Strukturen (Übung)

Aufbauend auf die Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft A wird im Kurs ein Einblick in Fragestellungen, Methoden und Hilfsmittel der Italienischen Sprachwissenschaft gegeben. Im Einzelnen werden folgende Teilgebiete der Sprachwissenschaft mit Schwerpunkt auf der italienischen Sprache behandelt: - Phonetik und Phonologie - Morphologie - Syntax - Semantik - Lexikologie

Prüfung

Grundstufe Sprachwissenschaft Italienisch (6 LP; Einführung A + B)

Klausur, Modulgesamtprüfung

| | | |
|--|---|--|
| Modul ITA-2102 (= Baclta 032 - LW): Grundstufe Literatur- und Kulturwissenschaft Italienisch (7 LP; Methoden + Grundkurs) (= Literaturwissenschaft Italienisch) | | 7 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne | | |
| Inhalte: Grundlegende Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methoden der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse über Epochen und zentrale Werke der italienischen Literatur. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden besitzen grundlegende Fähigkeiten zur literaturgeschichtlichen und methodengeleiteten Textanalyse sowie zur kulturwissenschaftlichen Medienanalyse. Sie vermögen literarische Texte in unter gattungs- und literaturgeschichtlichen Aspekten zu beurteilen. Sie kennen die Fachterminologie und die wissenschaftlichen Fragestellungen der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft. Methodisch: Die Studierenden interpretieren literarische Texte und andere Medien unter Einbezug zentraler methodischer Ansätze und Theorien. Sie besitzen einen Überblick über die zur Verfügung stehenden Rechercheinstrumente. Sozial/personal: Die Studierenden können sich situationsgerecht in Unterrichts- und Übungsformate einbringen. Sie sind geübt in unterschiedlichen Formen der Einzel- und Partnerarbeit. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 210 Std. 42 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 168 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: keine | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---|
| Modulteile |
| Modulteil: Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: VI Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft (Vorlesung) Die Vorlesung bietet einen Überblick über die aktuellen Methoden und Theorien, die für das Studium der Romanischen Literaturen relevant sind. Die Veranstaltung richtet sich an alle Studierende der Romanistik und ist Bestandteil des Basismoduls Literaturwissenschaft (Lehramt und Bachelor). Die Leistungspunkte des Moduls (Einführungskurs + Vorlesung) werden durch die bestandene Abschlussklausur erworben. Anmeldung erfolgt über Digicampus. Aus organisatorischen Gründen bitten wir darum, diese Anmeldung als verbindlich zu betrachten |

Modulteile

Modulteil: Grundkurs Literaturwissenschaft Italienisch

Lehrformen: Grundkurs

Sprache: Deutsch / Italienisch

SWS: 2

Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

Grundkurs Literatur- und Kulturwissenschaft Italienisch (Grundkurs)

Der Grundkurs dient der Einführung in die zentralen Arbeitsgebiete und Methoden der Literaturwissenschaft.

Theoretische Grundlagen und methodisches Vorgehen werden dabei an Textbeispielen illustriert und eingeübt.

Begleitend zum Grundkurs wird voraussichtlich ein zweistündiges Tutorium angeboten.

Prüfung

Grundstufe Literaturwissenschaft Italienisch (7 LP; Methoden + Grundkurs)

Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZI-0104 (= Bacita 110 - SP): Comunicazione scritta (6 LP) (= Sprachpraxis Italienisch) | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe18) Modulverantwortliche/r: Maria Bali | | |
| Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Approfondimenti grammaticali • Esercitazione scritta | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Ausbau der kommunikativen Kompetenz unter besonderer Berücksichtigung des schriftlichen Ausdrucks (Ausgangsniveau B2+ GER, Zielniveau C1 GER) | | |
| Bemerkung: Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Strutture linguistiche</i> | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Approfondimenti grammaticali Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Approfondimenti grammaticali (Übung) | | |
| Modulteil: Esercitazione scritta Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Esercitazione scritta (Übung) | | |
| Prüfung Comunicazione scritta Klausur, Modulgesamtprüfung | | |

| | | |
|---|---|--|
| Modul ITA-1204 (= Baclta 122 - SW): Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (5 LP; Textlinguistik/Interne Sprachgeschichte) (= Sprachwissenschaft Italienisch 1) | | 5 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat | | |
| Inhalte: Zentrale Themen der Italienischen Sprachwissenschaft | | |
| Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden können komplexere Strukturen der italienischen Sprache sowie Zusammenhänge zwischen innersprachlichen und historischen bzw. heutigen gesellschaftlichen Faktoren analysieren. Sie sind in der Lage, italienische Texte nach textlinguistischen Prinzipien zu beschreiben bzw. einen Text einer älteren Sprachstufe phonologisch, morphologisch und syntaktisch zu analysieren und gegenwartssprachliche Strukturen vor dem Hintergrund ihrer historischen Bedingtheit zu erklären. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden können selbstständig sprachwissenschaftliche Fachliteratur erschließen und setzen sich damit diskursiv in der Lerngruppe auseinander. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden können mit Ambiguität im Bezug auf wissenschaftlich begründete Positionen umgehen und erwerben so gedankliche Flexibilität. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des Moduls "Grundstufe Sprachwissenschaft Italienisch" | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (Interne Sprachg. nur im WS) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|---|
| Modulteile |
| Modulteil: Textlinguistik (Italienisch) / Interne Sprachgeschichte (Italienisch) Lehrformen: Übung Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Textlinguistik (Französisch/ Italienisch) (Übung) Im Mittelpunkt des Seminars steht die Frage nach dem Textbegriff. Entgegen alltagssprachlichen Textvorstellungen beschränkt sich die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Texten nicht nur auf schriftsprachliche Einheiten. Die Übung hat dabei zum Ziel, die Bedingungen und Regeln der Textkonstitution systematisch zu erfassen und deren Bedeutung für die Textrezeption darzulegen. Dabei geht es ebenso darum, den grammatischen und thematischen Aufbau von Texten zu analysieren sowie deren kommunikative Funktion transparent zu machen. Neben der Einführung in die grundlegenden Arbeitsbegriffe und einer knappen Zusammenschau der verschiedenen Forschungsansätze innerhalb der Textlinguistik liegt der Schwerpunkt der |

Lehrveranstaltung insbesondere auf der Analyse einer Vielzahl von Beispieltexen. Bibliographische Hinweise werden in der ersten Sitzung gegeben.

Prüfung

Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (5 LP; Textlinguistik/Interne Sprachgeschichte)

Klausur, Modulgesamtprüfung

| | | |
|---|---|--|
| Modul ITA-1203 (= BacIta 123 - SW): Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (5 LP; Proseminar) (= Sprachwissenschaft Italienisch 2) | | 5 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Frank Paulikat | | |
| Inhalte: Exemplarische Auseinandersetzung mit einem ausgewählten Themenbereich der Italienischen Sprachwissenschaft | | |
| Lernziele/Kompetenzen: <i>Fachlich:</i> Die Studierenden können mit den erlernten sprachwissenschaftlichen Analysemethoden und Beschreibungsverfahren umgehen und diese auf spezifische Themen aus dem Bereich der Italienischen Sprachwissenschaft anwenden. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden können eigenständig aktuelle Forschungsliteratur zu einem Spezialthema recherchieren und erwerben somit vertiefte Kenntnisse in ebendiesem. Sie sind in der Lage, ihre Arbeitsergebnisse adäquat in mündlicher und schriftlicher Form zusammenfassend darzustellen. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden können sich diskursiv in der Lerngruppe mit spezifischen Themen und Fragestellungen auseinandersetzen und modifizieren dabei gegebenenfalls ihre eigene Position, wobei sie ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten zeigen. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: erfolgreicher Abschluss des Moduls "Grundstufe Sprachwissenschaft Italienisch" | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Moduleile | | |
| Modulteil: Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft Italienisch Lehrformen: Proseminar Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Syntax (Italienisch) (Proseminar) Aufbauend auf der Einführung der Satzfunktionen im einfachen Satz werden mit der Besprechung von Komplementsätzen, adverbialen Nebensätzen und Relativsätzen die Grundlagen für die Analyse komplexer Sätze gelegt. Anschließend werden die erworbenen Kenntnisse an Hand verschiedener gegenwartssprachlicher Texte aus verschiedenen Textsorten erprobt. Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf der Analyse markierter Satzkonstruktionen. | | |
| Prüfung Aufbaustufe Sprachwissenschaft Italienisch (5 LP; Proseminar) Hausarbeit/Seminararbeit, Modulgesamtprüfung | | |

| | | |
|---|---|--|
| Modul ITA-2203 (= Baclta 131 - LW): Aufbaustufe Literatur- und Kulturwissenschaft Italienisch (5 LP; Vorlesung) (= Literaturwissenschaft Italienisch 1) | | 5 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne | | |
| Inhalte: weiterführende Kenntnisse der Theorien und Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft, der Epochen und zentralen Werke und anderer Medien der italienischen Literatur. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden können literarische Texte und mediale Genres im Kontext relevanter literatur- und kulturgeschichtlicher Epochen und Strömungen verorten. Sie kennen die zentralen literarischen Verfahren, wichtige Vertreterinnen und Vertreter der Literatur und Kultur. Methodisch: Die Studierenden sind sich der Mechanismen der Kanonbildung und des Konstruktcharakters von Geschichtsschreibung bewusst. Sie sind in der Lage literarische Texte und andere mediale Genres in kulturgeschichtliche Kontexte einzuordnen Sozial/personal: Die Studierenden können fachspezifische Themen aus verschiedenen Blickwinkeln in der Diskussion vermitteln und Ergebnisse in geeigneter mündlicher und schriftlicher Form präsentieren. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: ITA-2101 oder ITA-2102 | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Vorlesung Italienische Literatur Lehrformen: Vorlesung Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Literatur der Aufklärung - Literaturgeschichtliche Überblicksvorlesung (PD Dr. Victor Andrés Ferretti) (Vorlesung) Die gesamtromanistische Vorlesung widmet sich der vielstimmigen Literatur der Aufklärung in Europa und Lateinamerika aus einer romanistisch-komparatistischen Perspektive. Zusammen mit sozial- und ideengeschichtlichen Ausgangspunkten werden paradigmatische Texte (Narrationen, Gedichte, Dramen u. Essays) aus dem 18. Jahrhundert betrachtet, wobei neben ›VorreiterInnen‹ (Michel de Montaigne, María de Zayas, Giambattista Vico u. a.) auch spätere VertreterInnen aufgeklärten Denkens (v. a. lateinamerikanischer Independencia-Diskurs) berücksichtigt werden, so dass die Teilnehmenden zusätzlich zu literaturwissenschaftlichem und kulturhistorischem Fachwissen u. a. auch diskursanalytische Grundlagen erwerben können. Zur Einstimmung (bzw. Wieder-Lektüre) empfohlen: Immanuel Kant: »Beantwortung der | | |

Frage: Was ist Aufklärung?«, zuerst in: Berlinische Monatschrift, H. 12, 1784, S. 481–494 (dig. Fassung: www.deutschestextarchiv.de/book/view/kant_aufklaerung_1784?p=17).
... (weiter siehe Digicampus)

Prüfung

Aufbaustufe Literaturwissenschaft Italienisch (5 LP; Vorlesung)

Klausur

| | | |
|---|---|--|
| Modul ITA-2204 (= Baclta 132 - LW): Aufbaustufe Literatur- und Kulturwissenschaft Italienisch (5 LP; Proseminar) (= Literaturwissenschaft Italienisch 2) | | 5 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maximilian Gröne | | |
| Inhalte: Ausbau der Kompetenzen zur eigenständigen Text- und Medienanalyse. | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Fachlich: Die Studierenden vertiefen ihre literatur- und kulturwissenschaftlichen Kenntnisse. Sie kennen wichtige Vertreterinnen und Vertreter der wissenschaftlichen Forschung. Sie können literarische Texte und andere mediale Genres auf ihre kulturgeschichtliche Relevanz hin beurteilen. Methodisch: In theoretischer und praktischer Hinsicht verfügen die Studierenden über verfeinertes Verständnis geisteswissenschaftlicher Arbeitstechniken. Sie können in ersten eigenständigen Arbeiten literarische Texte und andere mediale Genres auf ihre zentralen Merkmale hin analysieren und methodengeleitet interpretieren. Forschungsliteratur wird bibliographisch erfasst und im Hinblick auf die eigenen Projekte ausgewertet und in die Argumentation einbezogen. Sozial/personal: Die Studierenden bauen die literaturwissenschaftliche Fachsprache und ihre (akademische sowie interkulturelle) Kommunikationskompetenz weiter aus. Sie erwerben fremdkulturelles Kontextwissen über den italienischsprachigen Kulturraum und reflektieren die eigenkulturellen Voraussetzungen. Sie lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg mit einer Fragestellung eigenständig zu befassen. | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) | | |
| Voraussetzungen: ITA-2101 oder ITA-2102 | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |

| |
|--|
| Modulteile |
| Modulteil: Proseminar Italienische Literatur Lehrformen: Proseminar Sprache: Deutsch / Italienisch SWS: 2 |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: PS Gabriele D'Annunzio (Proseminar) Personalità poliedrica, artisticamente e politicamente attiva, amante degli eccessi e del bello, stimata come detestata da molti, Gabriele D'Annunzio (12 marzo 1863 -1 marzo 1938) è uno dei maggiori esponenti del Simbolismo italiano. Accanto alla sua produzione in prosa, il D'Annunzio è stato autore di numerose poesie, alcune delle quali particolarmente note e che hanno trovato di recente anche una loro traduzione e un loro commento in lingua tedesca. Sarà proprio sulla produzione poetica del D'Annunzio che, durante il corso, |

concentreremo la nostra attenzione. I materiali su cui lavoreremo insieme a lezione saranno messi a disposizione per gli studenti su Digicampus.

Prüfung

Aufbaustufe Literaturwissenschaft Italienisch (5 LP; Proseminar)

Hausarbeit/Seminararbeit

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZI-0106 (= BacIta 212 - SP): Produzione di testi e traduzioni (6 LP) (= Sprachpraxis Italienisch 1) | | 6 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe18) Modulverantwortliche/r: Maria Bali | | |
| Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Traduzione italiano-tedesco • Produzione scritta | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Optimierung schriftsprachlicher Fertigkeiten (Ausgangsniveau C1 GER, Zielniveau C1+ GER) | | |
| Bemerkung: Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Comunicazione scritta</i> | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1-2 Semester |
| SWS: 4 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Traduzione italiano-tedesco Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch / Deutsch SWS: 2 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Traduzione italiano - tedesco (Übung) | | |
| Modulteil: Produzione scritta Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Produzione scritta (Übung) | | |
| Prüfung Produzione di testi e traduzione Klausur, Modulgesamtprüfung | | |

| | | |
|---|---|--|
| Modul SZI-0108 (= BacIta 213 - SP): Presentazione orale e discussione (5 LP) (= Sprachpraxis Italienisch 2) | | 5 ECTS/LP |
| Version 1.0.0 (seit SoSe15 bis SoSe18) Modulverantwortliche/r: Maria Bali | | |
| Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione orale | | |
| Lernziele/Kompetenzen: Optimierung der Gesprächsfertigkeit (Ausgangsniveau C1 GER, Zielniveau C1+ GER) | | |
| Bemerkung: Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS) | | |
| Arbeitsaufwand: Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) | | |
| Voraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Comunicazione scritta</i> | | ECTS/LP-Bedingungen: Bestehen der Modulgesamtprüfung |
| Angebotshäufigkeit: jedes Semester (in der Regel) | Empfohlenes Fachsemester: | Minimale Dauer des Moduls: 1 Semester |
| SWS: 2 | Wiederholbarkeit: siehe PO des Studiengangs | |
| Modulteile | | |
| Modulteil: Comunicazione orale Lehrformen: Übung Sprache: Italienisch SWS: 2 | | |
| Zugeordnete Lehrveranstaltungen: Comunicazione orale (Übung) | | |
| Prüfung Presentazione orale e discussione (5 LP) Mündliche Prüfung, Modulgesamtprüfung | | |